

カッコよく  
美しく魅せる

Stylist Coordinator

# スタイリスト・コーディネーター科

服飾専門課程昼間部

2年制

スタイリング・コーディネートのスペシャリストを育成します。自分自身のスタイリングだけでなく、コーディネートを提案して多くの人を喜ばせたい方に最適な学科です。



CHECK WEB  
詳しくは  
QRコードから



楽しく実践的な学びを通して  
好きが得意に変わっていく

テーマに合わせてコーディネートを組む「スタイリング」、  
自らコンセプトを決める「撮影実習」、多彩なヘアアレンジ  
やメイクを学べる「ヘアメイク」など、楽しいが詰まった授  
業ばかりです。実践的な授業のおかげで、色々や小物でアク  
セントを出した、おしゃれなスタイリングを組めるようにな  
りました。知識や接客スキルを磨き、ファッショナドバイ  
ザーの夢を叶えたいです。

スタイリスト・コーディネーター科1年  
谷口さん（埼玉県・上尾鷹の台高等学校出身）

## 目指せる職種

- ・スタイリスト
- ・バイヤー
- ・ビジュアルマーチャンダイザー(VMD)
- ・衣装プランナー
- ・ファッショニエーター
- ・パーソナルスタイルリスト
- ・プレス
- ・ショップスタッフ(ファッショナドバイザー)
- ・ファッションエディター・ライター
- 他

## 取得可能な資格

- ・ファッショニ色彩能力検定
- ・ファッショニ販売能力検定
- ・ファッショニビジネス能力検定

## 就職先例

東京衣裳(株)／(株)ストライプインターナショナル／(株)キャン／(株)アダストリア／(株)ユナイテッドアローズ／(株)ジュンシダ／デッカーズジャパン(合)  
ナラカミーチェジャパン(株)／(株)フィルム／(株)エー・チーム／CHARLES & KEITH JAPAN(合)／(株)あぶち／(株)バロックジャパンリミテッド 他

## スタイリスト・コーディネーター科 3つの強み



流行の発信地で  
最新のスタイリングを学ぶ。



プロのスタイリストから個性や感性を  
伸ばす、少人数指導が受けられる。



豊富な現場実習・インターン  
シップでプロの視点を養う。

## Curriculum カリキュラム



1年次

スタイリングの知識・技術と、  
コーディネートの基本を学習

### 科目

- ・ヘアメイク
- ・カラー
- ・素材
- ・英会話
- ・スタイリング
- ・ファッショニ画
- ・ファッショニ造形
- ・ファッショニ論
- ・パソコンワーク
- ・ファッショニビジネス
- ・リテールマーケティング
- ・コミュニケーションマナー
- ・ビジュアルマーチャンダイジング 他



2年次

表現力・演出力を身につけ、  
幅広いコーディネート力を習得

### 科目

- ・スタイリング
- ・カメラワーク
- ・市場調査
- ・英会話
- ・ビジネスプレゼンテーション
- ・編集スタイリング
- ・和のコーディネート
- ・ファッショニ造形
- ・ファッショニショー
- ・ビジュアルマーチャンダイジング
- ・リテールマーケティング
- ・カラーコーディネート
- ・ショーディレクション
- ・スタイリングセッション
- ・ビジュアルマーチャン
- ・ファッショニアドバイス
- ・テクニック 他

## Projects 学生作品

創作意欲を刺激してくれる  
先生と仲間の存在が原動力に

クラス全員で協力しながら「花鳥風月」がテーマの撮影作品を制作。それぞれの世界観が融合した、個性あふれる自信作です。作品づくりでは、先生のアドバイスがとても有難いであります。自分で選ばない特徴的なスタイリングを作品に取り入れたことで、価値観が広がり、もっとファッショニ好きになりました。

スタイリスト・コーディネーター科2年  
秋元さん（高等学校卒業程度認定試験合格）



## DESIGN POINT

多様な世界観とモデルの雰囲気を意識。毎回異なるテイストの作品を展開しています。  
普段のファッショニでは挑戦しづらい、革新的なスタイリングがポイントです。



CHECK WEB  
作品の詳細は  
QRコードから





学生の1日  
に潜入!

## スタイリスト・ コーディネーター科の **ONEDAY**

① 家を出発

学校まで2時間近くかかるので早めに出発。最寄りの表参道駅に着くと、華やかな街並みにウキウキします。



② 午前授業

新しい知識が増えていくのを実感。衣装コーディネーターの夢に近づいていると思うと、勉強に身が入ります。



③ 午後授業

好きな授業は「ヘアメイク」。相手にメイクするので腕が上がり、自分に似合うメイクも見えてきます。



④ アルバイト

授業が終わったらアルバイトへ。何事も人生経験だと思い、勉強とアルバイトをきちんと両立しています。



■ Pick up ピックアップカリキュラム

現場実習



スタイリストのアシスタントとして、雑誌撮影やコンサートなどの現場体験、衣装の貸出・返却や、コレクションのフィッター、テレビ局での衣装アシスタントに参加したりします。

■ 実習先例

東京コレクション(ユマ・コシノ他) フィッター実習／東京衣裳 テレビ局(NHK・TBS・テレビ朝日)衣裳業務 インターンシップ／スタイリスト(雑誌・テレビ・映画・広告・コンサート等) インターンシップ 他

VOICE



ドラマや映画の衣装を手がける東京衣裳さんで、洗濯やアイロン、ミシンかけを担当しました。衣装管理のご苦労や撮影の裏話などを聞き、仕事がより具体的にイメージできるようになり、技術面でも上達を実感しています。将来はたくさんの作品に関わる「衣装さん」として仕事を頑張りたいです。

スタイリスト・コーディネーター科 2年  
柴田さん (福島県:平商業高等学校出身)

内定先

東京衣裳株式会社 (実習先にそのまま内定)

スタイリスト・コーディネーター科 1年  
米本さん (神奈川県:横浜創学館高等学校出身)