



Fashion Creator

ファッションクリエーター科

服飾専門課程昼間部

3年制

服作りに関わるスペシャリストを育成します。デザイン・パターン・ソーイングの技術を身につけ、自分の得意分野を活かした服作りのプロとして仕事に就くことを目標にします。



CHECK WEB
詳しくは
QRコードから



自分の手で洋服を作り上げる 達成感が大きなやりがいに

大好きな洋服がどのように製作されるかを学び、縫製の基礎が身につきました。お気に入りはソーイングの授業です。出来上がっていく過程にワクワクして、完成した時は大きな達成感を得られます。作るのが楽しくて、放課後も残って作業するほどです。色々なアイドルの衣装を見て研究し、将来は韓国アイドルの舞台衣装を手がけたいと考えています。

ファッションクリエーター科1年
川瀬さん（茨城県：伊奈高等学校出身）

目指せる職種

- | | | | |
|--------------|---------------|---------------|-----------------|
| ・クリエティブデザイナー | ・ソーイングスタッフ | ・CADオペレーター | ・パターンメーティング技術検定 |
| ・アパレルデザイナー | ・ステージ衣装製作 | ・プロダクトコントローラー | ・ファッショニ色彩能力検定 |
| ・バタンナー | ・ファッショニクリエーター | ・アパレル技術総合職 | ・ファッショニビジネス能力検定 |
| | | 他 | 他 |

取得可能な資格

ファッションクリエーター科 3つの強み



Curriculum カリキュラム



1年次

ファッションについての
専門知識と技術の基本を学習

2年次

ファッション感覚と技術力を
高め、より実践的な内容を習得

3年次

ファッションについての
より高度な技術とデザイン力を習得

科目

- ・ソーイング
- ・デザイン画
- ・素材研究
- ・カラー
- ・服飾デザイン
- ・パソコンデザインワーク
- ・パターンメーティング
- ・パターンメーティング 他

科目

- ・ソーイング
- ・CAD
- ・素材研究
- ・ドレーピング
- ・服飾デザイン
- ・パソコンデザインワーク
- ・パターンメーティング
- ・ニットデザイン 他

科目

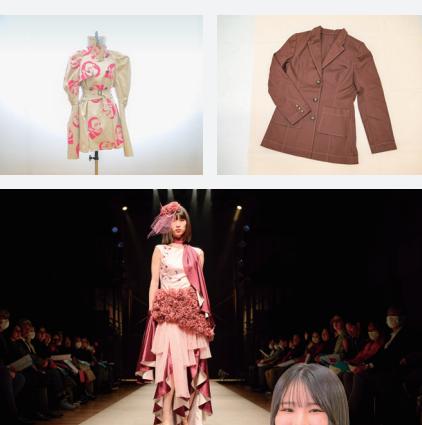
- ・ソーイング
- ・CAD
- ・素材研究
- ・ドレーピング
- ・服飾デザイン
- ・パソコンデザインワーク
- ・パターンメーティング
- ・ニットデザイン 他

Projects 学生作品

ファッションの最先端「表参道」で
実績豊富なプロの先生に学ぶ

ゼロからのスタートも、実績豊富な先生が教えてくださるので安心です。1年でここまで成長できたのも、私のデザインと一緒にカタチにしてくれる先生がいたからこそ。表参道という立地は、感性を磨くのにもぴったり。常にファッションにアンテナを張り、トレンドやディテールを観察しています。

ファッションクリエーター科2年
大木さん（長野県：松本美須ヶ丘高等学校出身）



DESIGN POINT

独創性を重視。アシンメトリーなシルエットや立体的なショルダーデザイン、カラフルなステッチワークなど、従来の型にはまらない新規な要素を取り入れました。



CHECK WEB
作品の詳細は
コチラから



学生の1日
に潜入!

ファッションクリエーター科の ONEDAY



登校

洋服好きなクラスメイトと、フレンドリーな先生のおかげで、毎日学校に来るのがとても楽しみです。



午前授業

ソーアイジングの授業もお気に入りの一つ。もともと好きだった縫製もどんどん上達しているのがわかります。



ランチタイム

お昼ご飯を食べて、友人とじゅれあいます。目標も感性も似ているので、何気ないおしゃべりも盛り上がります。



放課後

学校の後はアルバイトに向かいます。今 の経験が将来何かの役に立つと思って、頑張っています。



成長できる環境です。

服の作り方を基本から学べて、
マイブランドづくり



Pick up ピックアップカリキュラム

マイブランドづくり

学生自身の自由テーマによる創作が中心となります。コンセプトを考え、デザイン画を起こし、そこからどんな形を作っていくか、パソコンを使いながら最終的な製作までを手掛けます。



マイブランドづくりのフロー

プランディング → デザイン → ドレーピング → パターンメーティング → CAD → ソーアイジング

実習先例

オンワード樫山デザイナーインターンシップ／山梨県織物整理ニードルパンチ加工実習／羽田忠織物シルク織物工場見学／オンワード樫山バタンナーインターンシップ／大月織物協同組合ショール手織り実習／テンジンリネン織物工場見学 他

大好きな映画にインスピレーションを受けて、マイブランドを制作。世界観を出すために、色合いや素材感など、生地選びと生地加工にこだわりました。今後はアパレルブランドの知識を身につけて、いずれは自分自身が企画した作品をたくさんの人々に知ってもらい、ファッションを通して、笑顔を届けていきたいです。

ファッションクリエーター科 3年
土井さん（埼玉県：日高高等学校出身）

内定先

株式会社バロックジャパンリミテッド