

作る、
デザインする

Fashion Creator

ファッションクリエイター科

服飾専門課程昼間部 3年制

服作りに関わるスペシャリストを育成します。デザイン・パターン・ソーイングの技術を身につけ、自分の得意分野を活かした服作りのプロとして仕事に就くことを目標にします。



CHECK WEB
詳しくは
QRコードから

ファッションクリエイター科 3つの強み



卒業時には、流行の発信地でマイブランドを発表！



ほぼ100%の実技授業も、少人数制だから安心！



企業コンペやショーへの出品など多様な経験が積める。

Curriculum カリキュラム



1年次

ファッションについての専門知識と技術の基本を学習

科目	
・ソーイング	・服飾デザイン
・デザイン画	・パソコンデザインワーク
・素材研究	・ファッションビジネスセオリー
・カラー	・パターンメイキング 他



2年次

ファッション感覚と技術力を高め、より実践的な内容を習得

科目	
・ソーイング	・服飾デザイン
・CAD	・パソコンデザインワーク
・素材研究	・パターンメイキング
・ドレーピング	・ニットデザイン 他



3年次

ファッションについてのより高度な技術とデザイン力を習得

科目	
・ソーイング	・服飾デザイン
・CAD	・パソコンデザインワーク
・素材研究	・パターンメイキング
・ドレーピング	・ニットデザイン 他

Projects 学生作品

ファッションの最先端「表参道」で実績豊富なプロの先生に学ぶ

ゼロからのスタートも、実績豊富な先生が教えてくださるので安心です。1年でここまで成長できたのも、私のデザインと一緒にカタチしてくれる先生がいたからこそ。表参道という立地は、感性を磨くのにぴったり。常にファッションにアンテナを張り、トレンドやディテールを観察しています。

ファッションクリエイター科 2年
大木さん（長野県：松本美須ヶ丘高等学校 出身）



DESIGN POINT

独創性を重視。アシンメトリーなシルエットや立体的なショルダーデザイン、カラフルなステッチワークなど、従来の型にはまらない斬新な要素を取り入れました。



CHECK WEB
作品の詳細は
コチラから



自分の手で洋服を作り上げる達成感が大きなやりがい

大好きな洋服がどのように製作されるかを学び、縫製の基礎が身につきました。お気に入りにはソーイングの授業です。出来上がっていく過程にワクワクして、完成した時は大きな達成感を得られます。作るのが楽しくて、放課後も残って作業するほどです。色々なアイドルの衣装を見て研究し、将来は韓国アイドルの舞台衣装を手がけたいと考えています。

ファッションクリエイター科 1年
川瀬さん（茨城県：伊奈高等学校 出身）

目指せる職種

- ・クリエイティブデザイナー
- ・ソーイングスタッフ
- ・CADオペレーター
- ・アパレルデザイナー
- ・ステージ衣装製作
- ・プロダクトコントローラー
- ・パタンナー
- ・ファッションクリエイター
- ・アパレル技術総合職 他

取得可能な資格

- ・パターンメイキング技術検定
- ・ファッション色彩能力検定
- ・ファッションビジネス能力検定 他

就職先例

(株)カタセ／(株)パロックジャパンリミテッド／(株)リユーステン／(株)ジュン／日本ソーイング(株)／木曽川染絨(株)／(株)シュガー・マトリックス／アドヴェンチャーグループ／(株)アトリエヨシノ／常盤興産(株)／(株)タカ・ダンスファッション／(株)ファッション須賀／(株)アンセム 他



時間割例

		月	火	水	木	金
1	9:20 ~ 10:50	CAD	パターンメイキング	服飾デザイン	ソーイング	素材研究
2	11:00 ~ 12:30	CAD	パターンメイキング	服飾デザイン	ソーイング	素材研究
3	13:20 ~ 14:50	ドレーピング	パターンメイキング	ニットデザイン		LHR
4	15:00 ~ 16:30	ドレーピング	パターンメイキング	ニットデザイン		

Pick up

ピックアップカリキュラム

マイブランドづくり

学生自身の自由テーマによる創作が中心となります。コンセプトを考え、デザイン画を起こし、そこからどんな形を作っていくか、パソコンを使いながら最終的な製作までを手掛けます。



■マイブランドづくりのフロー

ブランディング ▶ デザイン ▶ ドレーピング ▶ パターンメイキング ▶ CAD ▶ ソーイング

■実習先例

オンワード樫山デザイナーインターンシップ／山梨県繊維整理ニードルパンチ加工実習／羽田忠繊維シルク織物工場見学／オンワード樫山パターンナーインターンシップ／大月織物協同組合ショール手織り実習／テンジンリネン織物工場見学 他

Voices



大好きな映画にインスピレーションを受けて、マイブランドを制作。世界観を出すために、色合いや素材感など、生地選びと生地加工にこだわりました。今後はアパレルブランドの知識を身につけて、いずれは自分自身が企画した作品をたくさんの人に知ってもらい、ファッションを通して、笑顔を届けていきたいです。

ファッションクリエイター科3年
土井さん（埼玉県：日高高等学校 出身）

内定先

株式会社バロックジャパンリミテッド

学生の1日に
潜入！

ファッションクリエイター科の ONEDAY

登校

洋服好きなクラスメイトと、フレンドリーな先生のおかげで、毎日学校に来るのがとても楽しみです。



午前授業

ソーイングの授業もお気に入りの一つ。もともと好きだった縫製もどんどん上達しているのがわかります。



ランチタイム

お昼ご飯を食べて、友人とじゃれあいます。目標も感性も似ているので、何気ないおしゃべりも盛り上がります。



放課後

学校の後はアルバイトに向かいます。今の経験が将来何かの役に立つと思って、頑張っています。



成長できる環境です。

服の作り方を基本から学べて、

夢はアイドルの衣装製作



ファッションクリエイター科1年
篠崎さん（東京都：大竹高等専修学校 出身）